

COLOR BOOK

# COLORATION

Brillo y Duración



Question<sup>®</sup>

■ ■ ■ PROFESSIONAL

# COLORATION

## Brillo y Duración

Coloration es una coloración en crema permanente creada por Question Professional con una base de crema ligera que al contacto con el oxidante, líquido o cremoso permite una preparación rápida, cómoda aplicación y localización, impregnación profunda y homogénea del cabello, cubriendo hasta el 100 % de los cabellos con canas. Excelente cosmeticidad, respeta la integridad del cabello gracias a su contenido de aditivos proteicos que protegen y reparan las proteínas del cabello durante el proceso de revelación del color. Óptima solidez de los colores que permite mayor tenacidad.

### CARACTERÍSTICAS ESPECÍFICAS DE LA GAMA DE COLORES

**Naturales:** Las alturas de tono 6, 7, 8 y 9 se presentan en dos versiones, la tradicional, con un reflejo ligeramente frío/mate para neutralizar la calidez de la base y los naturales cálidos (NC) que brindan máximo poder cubritivo en altos porcentajes de canas por su pigmentación natural ligeramente dorada (.03). También se ofrecen como alternativa de mezcla para aumentar el poder cubritivo de los tonos cálidos sin afectar la calidad del reflejo. Los Naturales Profundos (00) también para cabellos con más de 60% de canas. Máximo poder cubritivo, formulado para utilizarlos como tales cuando no se desea un reflejo cálido como los que brindan los NC o para mezclar con reflejos amarronados (32, 23, 31, tabacos, 53, 35, etc). En cuanto a los metalizados, (07), son para cabellos con bajo porcentaje de canas y bases muy pigmentadas que no desean resultados con reflejos rojizos. Ideales para utilizar como tal sobre bases rojizas, o mezclados con los Naturales Tradicionales, o para atenuar el reflejo cálido (cobrizo/rojizo) de otros colores de la carta.

**Dorados:** Dorados auténticos (.3) sin excesos de amarillos, que cubren con distinción los cabellos blancos. También tonos personalizados con fusión de reflejos en Dorados Beige (.31), Dorados Miel (.32) y Dorados Intensos.

**Marrones:** Fríos (.23) y Cálidos (.35), Chocolates (.53), Elementales (ME) y selectos Tabacos, colores vivos y brillantes no estridentes, que embellecen cualquier cabello natural y permiten crear combinaciones para la tendencia actual de la moda color.

**Cenizas:** Cenizas naturales (.1) que por su base de pigmentación mate

le permite neutralizar reflejos cálidos no deseados y Cenizas profundos (.11) que permiten resultados tradicionales asegurando 100 % de cubrimiento de cabellos blancos.

**Rojos y Cobres:** Una paleta sugerente y atractiva que permite jugar con una gama que va del rojo intenso brillante, pasando por la elegancia del rojo irisado, agregando el brillo refinado de los cobres y complementando con el rojo caoba. Sobre altos porcentajes de canas es conveniente utilizar en mezcla con la gama de Naturales Cálidos.

**Violáceos:** Tonos "vino" recomendados para bases oscuras y resultados borgoñas profundos con diferentes opciones de balance entre reflejos violetas y rojizos.

**Malvas:** (.2) neutralizan los reflejos amarillos y amarillos anaranjados, ideales para "Baños de Luz".

**Super Aclarantes (900, 901 y 912):** Un binomio de rubios más claros con matices sutiles. Tienen un alto poder aclarante, entre 4 y 5 tonos, sobre bases naturales sin coloración previa.

**Correctores:** Plata y Mix Verde Mate, se trata de dos tonos cuya función principal es corregir reflejos no deseados que habitualmente aportan la decoloración y el decapage. La proporción de uso depende de la altura de tono deseada y de la intensidad del reflejo que se intenta neutralizar.

**Tonos Mix:** Azul, Violeta, Rojo y Dorado pueden usarse para realzar reflejos en el resto de la gama. En general se utilizan en baja proporción en centímetros lineales.

## INSTRUCCIONES DE USO

### GUÍA BÁSICA DE APLICACIÓN

- Realizar diagnóstico previo para determinar porcentaje de canas y el tono base (natural o teñido).
- Planificar la técnica, seleccionar el/los color/es a aplicar y preparar la mezcla colorante.
- Todos los tonos pueden mezclarse entre sí, siempre que se respeten las leyes de la Colorimetría.
- Durante la preparación, aplicación y enjuagado de la mezcla utilizar guantes apropiados.
- No utilizar elementos metálicos que puedan entrar en contacto con la mezcla colorante (pinzas, peines, bols, etc.).

### RESPECTAR LAS PROPORCIONES INDICADAS A CONTINUACIÓN

#### QUESTION COLORATION

Se mezcla 1 tubo de tinte con 1 1/2 de parte de oxidante Question, (Ej.: 60 grs. + 90 ml). Para un aclarado de hasta 2 tonos utilizar oxidante de 20 volúmenes (6% de peróxido). Para un aclarado de 3 tonos debe utilizarse oxidante de 30 vol. (9%).

#### COLORACIÓN SUPER-ACLARANTE (900, 901 Y 912)

Se utiliza mezclando 1 tubo de coloración Super-Aclarante (60 gr) con 3 partes (180 ml) de Revelador Superaclarante Question (40 vol. equivalente a 12% de peróxidos). Sobre bases claras o cuando no se desea un aclarado máximo es preferible utilizar el oxidante de 30 vol. (9%).

- Aplicar la mezcla generosamente sobre las raíces para garantizar una óptima cobertura de los cabellos blancos.

En canas o cabellos muy gruesos conviene hacer mordiente, previo con agua oxigenada de 20 ó 30 volúmenes.

- Para maximizar el cubrimiento o cuando se desea atenuar reflejos demasiados intensos, mezclar el color elegido con un natural o natural cálido de su misma altura de tono, en proporciones que van desde 1/4 hasta 1/2 del tono natural, dependiendo del porcentaje de cabellos blancos.
- Respetar el tiempo de exposición para obtener el resultado correcto.
- Durante el tiempo de exposición, el color de la mezcla en el bowl se modifica. Esto no influye en absoluto en el resultado de la coloración.

### TÉCNICA GENERAL

#### RETOQUE DE RAÍCES:

- Aplicar con pincel sobre cabellos secos, no lavados, comenzando sobre las raíces.
- Dejar actuar hasta 30 minutos (\*). Este tiempo se debe adecuar al color de largos y puntas. Luego extender la mezcla a los mismos hasta completar el tiempo total de exposición.

(\* Si el color de largos y puntas está poco alterado dejar actuar 25 a 30 min. en raíces antes de extender. Si el color está medianamente alterado dejar actuar 15 a 20 min, y si está muy alterado, inmediatamente de aplicar en raíces (no más de 5 min) extender a largos y puntas.

- Tiempo de pose total: 35 a 40 minutos.
- Una vez transcurrido el tiempo de exposición agregar agua tibia y emulsionar.
- Enjuagar cuidadosamente los cabellos, hasta que el agua salga clara.
- Utilizar shampoo específico Question para cabellos con color.

#### SUPER-ACLARANTES

- Aplicar la mezcla con un pincel sobre cabellos secos, no lavados, comenzando sobre las raíces.
- Luego de 40 min agregar a la mezcla restante una pequeña cantidad de agua tibia y extender sobre los largos y puntas. Masajear y dejar actuar 5 minutos más.
- Tiempo de exposición total: 45 minutos
- Enjuagar bien los cabellos hasta que el agua salga clara.
- Utilizar shampoo específico Question para cabellos con color.
- Respetar el tiempo de exposición. Es imprescindible para obtener el máximo aclarado.

#### COLORACIÓN EN CABELLO VIRGEN

- Se comienza la aplicación de la mezcla colorante en largos y puntas, a 2 cm de la raíz.
- Dejar actuar 15 a 20 minutos, controlar.
- Aplicar luego en raíces y dejar actuar de 15 a 20 minutos, controlar
- Enjuagar y proceder al lavado.

#### SUPER-ACLARANTES

- Comenzar la aplicación de la mezcla aclarante en largos y puntas
- Dejar actuar 20 minutos, controlar
- Luego aplicar en raíces
- Dejar actuar 25 minutos más y controlar.
- Enjuagar y proceder al lavado.
- Respetar el tiempo de exposición. Es imprescindible para obtener el máximo aclarado.

#### SUBIDA DE COLOR EN LARGOS Y PUNTAS MÁS CLAROS

• Cuando se observan de 2 a 3 tonos de diferencia entre el tono deseado y color de los largos y puntas: aplicar el color elegido en raíces, añadir a la mezcla restante 3 a 5 centímetros de un color cálido de Question Color de la misma altura de tono y un poco de agua tibia (5 ml). Aplicar en largos y puntas y dejar actuar 35 minutos.

• Si la diferencia es mayor recurrir a una pigmentación o pre-coloración mezclando un tono cobre con agua tibia, aplicar previo al color en largos y puntas, retirar el excedente con papel absorbente y proceder a la aplicación del tono elegido. Este proceso también es conveniente en la extracción de tonos muy oscuros (Negro) cuando el resultado de la limpieza no es uniforme.

### IMPORTANTE

- RESPECTAR EL MODO DE USO.
- LEER LAS PRECAUCIONES INDICADAS EN EL ESTUCHE.
- UTILIZAR EXCLUSIVAMENTE CON LOS OXIDANTES RECOMENDADOS.
- PARA COLORACIÓN CREMA UTILICE PARA LA MEZCLA CONCENTRACIONES DE PERÓXIDO NO SUPERIORES A 9% (30 VOL.).
- PARA COLORACIÓN SUPER-ACLARANTES UTILICE PARA LA MEZCLA CONCENTRACIONES DE PERÓXIDO NO SUPERIORES A 12% (40 VOL.).
- RESPECTAR LAS PROPORCIONES INDICADAS.
- NO UTILIZAR JUSTO DESPUÉS DE UNA PERMANENTE, DESRIZADO O ALISADO DURADERO. CONVIENE ESPERAR 15 DÍAS ANTES DE APLICAR LA COLORACIÓN.
- NO UTILIZAR SI EL CABELLO HA SIDO COLOREADO CON UNA COLORACIÓN PROGRESIVA.

NATURALES - NATURAL

NATURALES - NATURAL

**1**  
NEGRO  
BLACK



**3**  
CASTAÑO OSCURO  
DARK BROWN



**4**  
CASTAÑO  
MEDIUM BROWN



**5**  
CASTAÑO CLARO  
LIGHT BROWN



**6**  
RUBIO OSCURO  
DARK BLONDE



**7**  
RUBIO  
BLONDE



**8**  
RUBIO CLARO  
LIGHT BLONDE



**9**  
RUBIO MUY CLARO  
VERY LIGHT BLONDE



NATURALES PROFUNDOS - DEEP NATURAL

**5/00**  
CASTAÑO CLARO PROFUNDO  
DEEP LIGHT BROWN



**6/00**  
RUBIO OSCURO PROFUNDO  
DEEP DARK BLONDE



**7/00**  
RUBIO PROFUNDO  
DEEP BLONDE



**8/00**  
RUBIO CLARO PROFUNDO  
DEEP LIGHT BLONDE



**9/00**  
RUBIO MUY CLARO PROFUNDO  
DEEP VERY LIGHT BLONDE



NATURALES CÁLIDOS - WARM NATURAL

**6NC**  
RUBIO OSCURO CÁLIDO  
DARK WARM BLONDE



**7NC**  
RUBIO CÁLIDO  
WARM BLONDE



**8NC**  
RUBIO CLARO CÁLIDO  
LIGHT WARM BLONDE



**9NC**  
RUBIO MUY CLARO CÁLIDO  
VERY LIGHT WARM BLONDE



NATURALES METALIZADOS - COOL NATURAL

**5.07**  
CASTAÑO CLARO  
NATURAL FRÍO  
LIGHT NATURAL  
COOL BROWN



**6.07**  
RUBIO OSCURO  
NATURAL FRÍO  
DARK NATURAL  
COOL BLONDE



**7.07**  
RUBIO NATURAL FRÍO  
NATURAL COOL BLOND



**8.07**  
RUBIO CLARO  
NATURAL FRÍO  
LIGHT NATURAL  
COOL BLONDE



## DORADOS - GOLDEN

DORADOS - GOLDEN

DORADOS BEIGE - GOLDEN BEIGE

DORADOS MIEL - GOLDEN HONEY

DORADOS INTENSOS - INTENSE GOLDEN

5.3

CASTAÑO CLARO DORADO  
LIGHT GOLDEN BROWN



6.3

RUBIO OSCURO DORADO  
DARK GOLDEN BLONDE



7.3

RUBIO DORADO  
GOLDEN BLONDE



8.3

RUBIO CLARO DORADO  
LIGHT GOLDEN BLONDE



9.3

RUBIO MUY CLARO DORADO  
VERY LIGHT GOLDEN BLONDE



6.31

RUBIO OSCURO DORADO BEIGE  
DARK GOLDEN BEIGE BLONDE



7.31

RUBIO DORADO BEIGE  
GOLDEN BEIGE BLONDE



8.31

RUBIO CLARO DORADO BEIGE  
LIGHT GOLDEN BEIGE BLONDE



9.13

RUBIO MUY CLARO BEIGE  
VERY LIGHT BEIGE BLONDE



10.13

RUBIO EXTRA CLARO BEIGE  
EXTRA LIGHT BEIGE BLONDE



7.32

RUBIO DORADO MIEL  
GOLDEN HONEY BLONDE



8.32

RUBIO CLARO DORADO MIEL  
LIGHT GOLDEN HONEY BLONDE



9.32

RUBIO MUY CLARO DORADO MIEL  
VERY LIGHT GOLDEN HONEY BLONDE



10.32

RUBIO EXTRA CLARO DORADO MIEL  
EXTRA LIGHT GOLDEN HONEY BLONDE



8.30

RUBIO CLARO DORADO INTENSO  
LIGHT INTENSE GOLDEN BLONDE



9.33

RUBIO MUY CLARO DORADO PROFUNDO  
VERY LIGHT DEEP GOLDEN BLONDE



## COBRES - COPPERY

COBRES - COPPERY

6.45

RUBIO OSCURO COBRIZO CAOBA  
DARK COPPERY MAHOGANY BLONDE



7.46

RUBIO COBRIZO ROJIZO  
COPPER REDISH BLONDE



7.40

RUBIO COBRIZO INTENSO  
INTENSE COPPER BLONDE



8.43

RUBIO CLARO COBRIZO DORADO  
LIGHT COPPER GOLDEN BLONDE



8.34

RUBIO CLARO DORADO COBRIZO  
LIGHT GOLDEN COPPER BLONDE



9.34

RUBIO MUY CLARO DORADO COBRIZO  
VERY LIGHT COPPER GOLDEN BLONDE



## MIX CORRECTORES - MIX CORRECTORS

MIX CORRECTORES - MIX CORRECTORS

MIX VIOLETA  
VIOLET MIX



MIX AZUL  
BLUE MIX



MIX ROJO  
RED MIX



MIX DORADO  
GOLDEN MIX



MIX PLATA  
SILVER MIX



MIX VERDE MATE  
GREEN MIX



## MARRONES - BROWN

CHOCOLATES - CHOCOLATE

5.53

CASTAÑO CLARO  
CHOCOLATE  
LIGHT BROWN  
CHOCOLATE



6.53

RUBIO OSCURO  
CHOCOLATE  
DARK BLONDE  
CHOCOLATE



7.53

RUBIO CHOCOLATE  
BLOND CHOCOLATE



TABACOS - TOBACCO

6.52

RUBIO OSCURO  
TABACO  
DARK BLONDE  
TOBACCO



7.52

RUBIO TABACO  
BLONDE TOBACCO



8.52

RUBIO CLARO  
TABACO  
LIGHT BLONDE  
TOBACCO



MARRONES ELEMENTALES - ELEMENTAL BROWN

5ME

CASTAÑO CLARO MARRÓN  
ELEMENTAL  
LIGHT ELEMENTAL BROWN



6ME

RUBIO OSCURO  
MARRÓN ELEMENTAL  
ELEMENTAL DARK  
BROWN BLONDE



7ME

RUBIO MARRÓN ELEMENTAL  
ELEMENTAL BROWN  
BLONDE



8ME

RUBIO CLARO MARRÓN  
ELEMENTAL  
ELEMENTAL LIGHT BROWN  
BLONDE



MARRONES CÁLIDOS - WARM BROWN

5.35

CASTAÑO CLARO  
DORADO CAOBA  
LIGHT GOLDEN  
MAHOGANY BROWN



6.35

RUBIO OSCURO DORADO CAOBA  
DARK GOLDEN  
MAHOGANY BLONDE



7.35

RUBIO DORADO CAOBA  
GOLDEN MAHOGANY BLONDE



MARRONES FRÍOS - COLD BROWN

6.23

RUBIO OSCURO  
MARRÓN PROFUNDO  
DARK DEEP BROWN BLONDE



7.23

RUBIO MARRÓN PROFUNDO  
DEEP BROWN BLONDE



## ROJOS CAOBAS - RED MAHOGANY

ROJOS - RED

5.65

CASTAÑO CLARO ROJIZO  
CAOBA  
LIGHT BROWN REDDISH  
MAHOGANY



6.66

RUBIO OSCURO ROJIZO  
PROFUNDO  
DEEP REDDISH DARK  
BLONDE



7.65

RUBIO ROJIZO CAOBA  
REDDISH BLONDE  
MAHOGANY



7.62

RUBIO ROJIZO MALVA  
REDDISH MAUVE BLONDE



ROJOS INTENSOS - INTENSE RED

6.64

RUBIO OSCURO ROJIZO  
COBRIZO  
DARK REDDISH COPPER  
BLONDE



7.64

RUBIO ROJIZO COBRIZO  
REDDISH COPPER BLONDE



CAOBAS - MAHOGANY

5.6

CASTAÑO CLARO CAOBA  
LIGHT BROWN MAHOGANY



6.6

RUBIO OSCURO CAOBA  
DARK MAHOGANY BLONDE



## CENIZAS - ASHES

CENIZAS - ASHES

**5.1**  
CASTAÑO CLARO CENIZA  
LIGHT ASH BROWN



**6.1**  
RUBIO OSCURO CENIZA  
DARK ASH BROWN



**7.1**  
RUBIO CENIZA  
ASH BROWN



**8.1**  
RUBIO CLARO CENIZA  
LIGHT ASH BROWN



**9.1**  
RUBIO MUY CLARO CENIZA  
VERY LIGHT ASH BROWN



CENIZAS IRISADOS - IRIDESCENT ASHES

**6.11**  
RUBIO OSCURO IRISADO  
DARK IRIDESCENT BLONDE



**7.11**  
RUBIO IRISADO  
IRIDESCENT BLONDE



**8.11**  
RUBIO CLARO IRISADO  
LIGHT IRIDESCENT BLONDE



**9.11**  
RUBIO MUY CLARO IRISADO  
VERY LIGHT IRIDESCENT BLONDE



## VIOLÁCEOS - VIOLACEOUS . MALVAS - MAUVES

VIOLÁCEOS - VIOLACEOUS

**5.20**  
CASTAÑO CLARO  
VIOLETA INTENSO  
LIGHT BROWN VIOLET



**5.62**  
CASTAÑO CLARO  
ROJIZO VIOLETA  
LIGHT BROWN  
VIOLACEOUS REDDISH



**5.22**  
CASTAÑO CLARO  
VIOLETA PROFUNDO  
DEEP VIOLET LIGHT  
BROWN



MALVAS - MAUVES

**7.2**  
RUBIO MALVA  
MAUVE BLONDE



**8.2**  
RUBIO CLARO MALVA  
LIGHT BLONDE MAUVE



**9.2**  
RUBIO MUY CLARO  
MALVA  
VERY LIGHT MAUVE  
BLONDE



## ACLARANTES - LIGHT TONES

ACLARANTES - LIGHT TONES

**10**  
RUBIO EXTRA CLARO  
ULTRA LIGHT BLONDE



**10.1**  
RUBIO EXTRA CLARO CENIZA  
ASH ULTRA LIGHT BLONDE



**10.2**  
RUBIO EXTRA CLARO MALVA  
EXTRA LIGHT MAUVE BLONDE



SÚPER ACLARANTES - ULTRA LIGHTENING

**900**  
RUBIO SÚPER  
ACLARANTE NEUTRO  
NEUTRAL ULTRA  
LIGHTENING BLONDE



**901**  
RUBIO SÚPER  
ACLARANTE CENIZA  
ASH ULTRA  
LIGHTENING BLONDE



**912**  
RUBIO SÚPER  
ACLARANTE CENIZA MALVA  
ULTRA LIGHTENING  
ASH MAUVE BLONDE



# COLOR BOOK COLORATION

Gloss and Duration



**NATURALES - NATURAL**  
1 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9  
**NATURALES CÁLIDOS - WARM NATURAL**  
6NC - 7NC - 8NC - 9NC  
**NATURALES PROFUNDOS - DEEP NATURAL**  
5/00 - 6/00 - 7/00 - 8/00 - 9/00  
**NATURALES METALIZADOS - COOL NATURAL**  
5.07 - 6.07 - 7.07 - 8.07



**CENIZAS - ASHES**  
5.1 - 6.1 - 7.1 - 8.1 - 9.1  
**CENIZAS IRIZADOS - IRIDESCENT ASHES**  
6.11 - 7.11 - 8.11 - 9.11



**DORADOS - GOLDEN**  
5.3 - 6.3 - 7.3 - 8.3 - 9.3  
**DORADOS BEIGE - GOLDEN BEIGE**  
6.31 - 7.31 - 8.31 - 9.13 - 10.13  
**DORADOS MIEL - GOLDEN HONEY**  
7.32 - 8.32 - 9.32 - 10.32  
**DORADOS INTENSOS - INTENSE GOLDEN**  
8.30 - 9.33



**COBRES - COPPERY**  
6.45 - 7.46 - 7.40 - 8.43 - 8.34 - 9.34



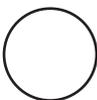
**CHOCOLATES - CHOCOLATE**  
5.53 - 6.53 - 7.53  
**MARRONES FRÍOS - COLD BROWN**  
6.23 - 7.23  
**MARRONES CÁLIDOS - WARM BROWN**  
5.35 - 6.35 - 7.35  
**TABACOS - TOBACCO**  
6.52 - 7.52 - 8.52  
**MARRONES ELEMENTALES**  
**ELEMENTAL BROWN**  
5ME - 6ME - 7ME - 8ME



**ROJOS - RED**  
5.65 - 6.66 - 7.65 - 7.62  
**ROJOS INTENSOS - INTENSE RED**  
6.64 - 7.64  
**CAOBAS - MAHOGANY**  
5.6 - 6.6



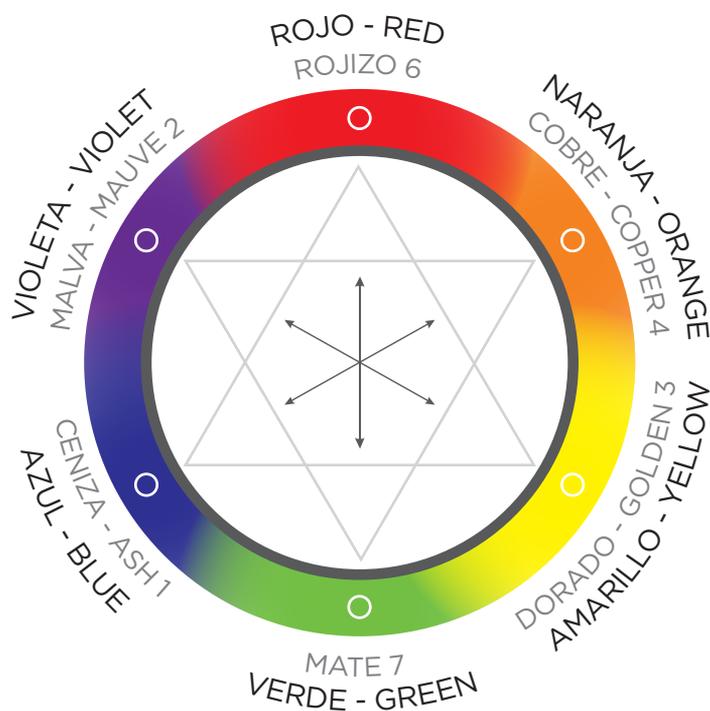
**VIOLÁCEOS - VIOLACEOUS**  
5.20 - 5.62 - 5.22  
**MALVAS - MAUVES**  
7.2 - 8.2 - 9.2



**ACLARANTES - LIGHT TONES**  
10 - 10.1 - 10.2  
**SUPER ACLARANTES - ULTRA LIGHTENING**  
900 - 901 - 912



**CORRECTORES - CORRECTORS**  
**PLATA - SILVER**  
**MIX VERDE MATE I GREEN MIX**  
**MIX DORADO - GOLDEN MIX**  
**MIX ROJO - RED MIX**  
**MIX VIOLETA - VIOLET MIX**  
**MIX AZUL - BLUE MIX**



**Question**<sup>®</sup>  
■■■ PROFESSIONAL

[www.questioncolor.com](http://www.questioncolor.com)

SEGUINOS:  
[facebook.com/QuestionOficial](https://facebook.com/QuestionOficial)